

¿QUÉ ES LA EDUCACIÓN INTERCULTURAL?

La educación intercultural es el conjunto de capacidades y de actitudes que **todo el alumnado debe desarrollar** para vivir de manera positiva en un mundo diverso.

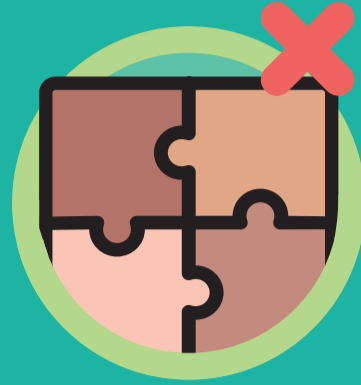
La diversidad cultural en nuestro país se ha ligado casi exclusivamente con las migraciones actuales. Por ello, se entiende erróneamente que trabajar en educación intercultural es trabajar con alumnado de origen inmigrante. Sin embargo, **la educación intercultural es para todas/os.**



Es algo más que tener a personas de diferentes orígenes y características en un aula



Es algo más que saber mucho sobre las culturas de otras personas (aunque conocer qué es importante en la vida de otra persona -sea cultural o no- siempre viene bien)



Se trata de dejar de utilizar la diversidad como pretexto -y justificación- para la exclusión social. No se trata de cómo aumentar la tolerancia ante la diversidad cultural



El **objetivo** de la educación intercultural NO es el respeto a la diversidad o el culto a la tolerancia, sino la **convicción** de que somos más iguales que diferentes.

¿QUÉ TIENE MAYOR PESO EN EL ÉXITO ESCOLAR EL FACTOR CULTURAL O EL ECONÓMICO?

SITUACIÓN DE VENTAJA

Alumnas/os cuya familia muestra mayor continuidad con la escuela y tiene los medios económicos y culturales para apoyar a su hija/o en el recorrido escolar.

SITUACIÓN DE DESVENTAJA

El mayor factor de desventaja tiene que ver con la situación socio-económica.



NIVEL SOCIO-ECONÓMICO



Los resultados del alumnado en desventaja **no se contagian** al alumnado en mejor situación socio-económica. Pero el alumnado en desventaja obtiene peores resultados cuando está en centros donde todo o casi todo el alumnado está en situación desfavorecida.

¿DE DÓNDE ES EL ALUMNADO DE ORIGEN INMIGRANTE?

Desarrollar una **“identidad múltiple”** permite a la juventud sentirse de “aquí” y también sentirse de “allá” en relación con su origen o el de su familia -**ambos sentimientos pueden experimentarse de modos diferentes y diversos**-.

A la pregunta ¿tú de dónde eres? **no hay una sola respuesta**, ya que se trata de no tener que elegir una de sus pertenencias identitarias, sintiendo que se traiciona a las otras.

Si la comunidad educativa se hace consciente de la importancia de estas cuestiones, **la escuela puede contribuir a que el desarraigo y el malestar no se produzcan**. Para ello es importante:

NO tratar al alumnado como extranjero

NO es función del profesorado enseñar o promover la cultura de origen del alumnado: esto lleva a los estereotipos y a la alterización del mismo



SÍ es función del profesorado facilitar ocasiones para que el alumnado haga presente su cotidianeidad -con lo que tenga o no de cultural- aprovechando los entornos más facilitadores y sin tener que inventar actividades extraordinarias

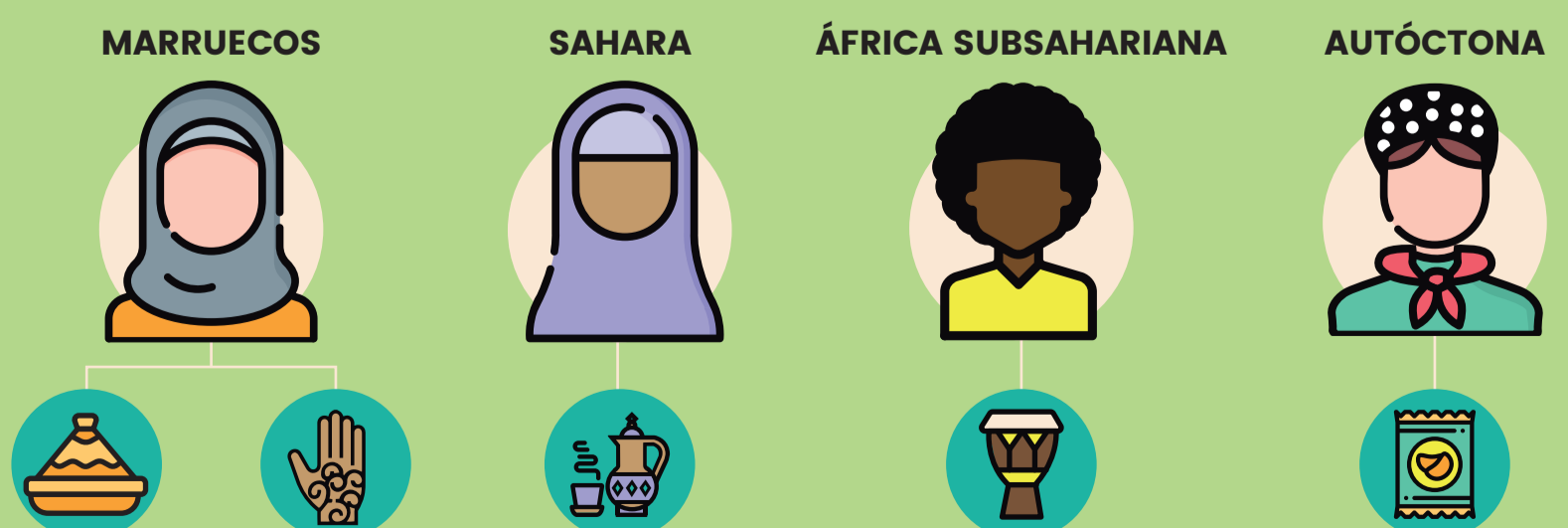
LA PEDAGOGÍA DEL CUSCÚS

En Francia se ha llamado **pedagogía del cuscús** al tratamiento exótico y superficial de la diversidad del alumnado



Ejemplos: Talleres o fiestas donde se pide a las personas de origen extranjero que se **comporten étnicamente**.

A las personas "autóctonas" o migradas de países ricos no se les solicita performances étnicas (por eso a la fiesta del cole pueden llevar una bolsa de patatas fritas del supermercado).



Estos ejemplos transmiten:

Las personas migrantes son **étnicas** y como tal, han de hacer cosas típicas de su país

Las personas de origen local son... **¿normales?**