

# ZAS!

## BULETINA

diciembre 2020 abendua



Zurrumurruen | Red Vasca  
Aurkako Sarea | antiRumores

## POR UN MARCO COMÚN

En una situación mundial marcada por la pandemia, los flujos migratorios -como es normal- no podían quedar al margen. Es muy probable que en ausencia de la COVID este año el volumen migratorio en Euskadi hubiera sido de alrededor de 25.000 nuevas personas, en gran parte mujeres y de Latinoamérica.

Su llegada habría venido a sumarse a la de muchas otras que desde hace ya décadas viven y dan forma a lo que hoy es la sociedad vasca. Y es que, por mucho que algunas personas miren hacia otro lado o directamente no quieran mirar la realidad, estamos ante una inmigración de residencia que, precisamente por ello, deja de ser inmigración. Hablamos de una población que ya está entre nosotros desde hace muchos años y que está ensayando una de las ideas fuerza de todos los Planes que se han realizado en el País Vasco: la ciudadanía de residencia. Se trata por tanto de hacer real este rótulo que todavía presenta muchas carencias. Nada mejor que recordarlo en este 18 de diciembre, Día Internacional de la Persona Migrante.

Es en esta realidad estructural, en la que diferentes agentes estamos involucrados, donde debemos desplegar nuestras acciones específicas. La de ZAS! es la de abrirse paso entre la maraña de estereotipos y rumores que rodean el fenómeno migratorio. Desde aquí queremos en este día tan señalado invitar al sostenimiento de una gran alianza socio-institucional que de entrada impida ámbitos sociales de impunidad y formas de xenofobia institucional. Lógicamente, estamos dispuestos a compartir cualquier iniciativa de este tipo que se emprenda desde el resto de agentes, sociales e institucionales.

El año pasado se hizo realidad la firma del Pacto Social Vasco para la Migración, una iniciativa que nos muestra la posibilidad de un trabajo colaborativo que sienta las bases de un marco común en torno a todas las cuestiones vinculadas a la diversidad y la migración. Un marco común en la que nos jugamos el tipo de sociedad que queramos ser en un futuro próximo. Que así sea. ZAS! está dispuesta.

### BIZILAGUNAK 2020

**BIZILAGUNAK programa** Gipuzkoan bizi diren jatorri migratzaile eta autoktonoen arteko harremana sustatzeko sortu zen. Elkarrekin bazkariak partekatuz, tarteka bata edo bestea anfitrioi gisa, sare sozialak indartuz. Elkarren arteko topaketaren eta babesaren bidez beldurrak, aurreiritziak, estereotipoak eta zurrumurru faltsuak eraista du helburu.

Aurten COVIDak eragindako testuinguru berria dela eta, Gipuzkoako SOS Arrazakeriak formatoa egokitu du aurreko urteetan parte hartu duten familiekin online edo telefono bidez esperientziarekin jarraitzeko, inoiz baino beharrezkoa baitira hurbilketa, elkartzea eta elkar ezagutzea. Auzotarta-sunetik abiatuta elkartzeko eta elkarri laguntzeko loturak suspertu behar dira, are gehiago zailtasun-uneetan.

Distantzian ere, BIZILAGUNAK gertu.

Preguntas

— ZAS!

**Elixabete Larrinaga Artetxe**

UPV/EHUko Gizarte eta Komunikazioa Zientzien Fakultateko irakaslea da. Doktorea Zientzia Politikoa eta Administrazioan. UPV/EHUko Nazioarteko Mugikortasuneko zuzendaria izan zen (2009-2013) eta Eusko Jaurlaritzako Euskararen Aholku Batzordeko kide (2007-2020). Bere ikerketa esparru nagusia hizkuntza gutxituetan ari diren hedabideak dira.

#### Zure ustez, Fake Newsen fenomeno zerbait berria da ala, nolabait, betiko logika komunikatiboa izan da?

Esango nuke gizakia gizaki denetik gertatu den fenomeno dugula. Aspaldi, irratian norbaiti entzun nion lehen *fake news-en* egilea Bibliako sugea izan zela. Debekatutako zuhaitzetik fruitua janez gero, Jainkoa bezalakoak izango zirela, jakituria guztiaren jabe, agindu omen zion sugeak Evari. Tentazioan erori, fruitua jan... eta jarraipena ezaguna da. **Pasarte horrek agerian uzten du *fake news-ek* oinarrian duten osagai ezinbestekoa: hartzailea engainatuz bere iritzietan, ikusmoldean edota portaeran norabide zehatz batean eragiteko asmoa.** Hortaz, informazioaren joan-etorriari eta gizakion komunikazio gaitasunari lotuta dagoen fenomeno da; baina gaur egun neurri masiboa hartu du informazioaren eta komunikazioaren teknologien esparruan izan den bilakaeragatik. Kobazuloen garaiko aurrez aurreko harremanetatik ATAWAD arora egin dugu jauzi; hau da, *any time, anywhere, any device* aroa bizi dugu; edozein unetan, edozein tokian eta edozein euskarri erabilita informazioa ekoiztu, hedatu eta jasotzeko aukera eskaintzen duen aro digital globalizatuan gaude, eta ondorioz, klik eginez efektu biderkatzailea gertatu da. Gainera, aurrerapen teknologikoei egungoa bezalako krisi-testuingurua gehitzen bazaie (krisi sanitarioa, ekonomikoa, politikoa) *fake news-ak* perretxikoen antzera sortu eta zabaltzeko laborantza-zelai ezin hobia dugu.

#### Zeintzu dira komunikazio-eraginkortasunaren mugak? Denak balio du ideia edo produktu bat

Idea edo produktu bat zabaltzeko orduan denak ez du balio, ez dago barra librerik. Edo ez luke egon beharko. Ez luke diot, zoritxarrez zenbait kasu kontrakoak erakusten digutelako. Adibide bat: VOX alderdiaren webgunean hauxe irakurri daiteke: *"El presidente de VOX, Santiago Abascal, hace más de un año y siendo consciente del problema, calificaba la oleada de inmigración ilegal como una «invasión silenciosa», y afirmaba que se deben tomar de medidas de inmediato ya que resulta una amenaza gravísima a la salud, la seguridad y la convivencia de los españoles"* (<https://www.voxespana.es/actualidad/una-oleada-de-160-inmigrantes-asalta-las-costas-esp-anolas-20201028>) (kontsultaren eguna 2020/11/17). Agerikoa da helburu zehatz batekin argitaratutako ideia dela. Zilegi al da hori egitea?

#### Immigrazioa eta haren inguruko guztia eremu egokia da *fake news*, bulo eta zalantza zurrumurruntzat. Zure ustez, badago estrategiarik, hizkuntzarik edo ikuspegiarik duen karga negatiboa murriztu edo indargabetu dezakeenik?

Hala da eta bereziki nabarmena krisialdian, norberaren erosotasun-gunea, segurtasun-, lan-, osasun-egoera zalantza edo "arrikupean" ikusten direnean. Horri buelta emateko formula edota estrategia jakinik ez dut ezagutzen, baina edozein kasutan, nire iritziz badira lagungarriak izan daitezkeen jokamolde pare bat: lehenik eta behin, zurrumurru edo *fake news*-ei aurrea hartzen ahalegindu, aurretiaz jardun, nola? Zurrumurruek bazka izaten diren kolektiboak modu positiboan ikusarazten dituzten informazioak zabalduz eta partekatuz, horiei tokia eskainiz sareetan. Bigarrenik, behin zurrumurrua zabaldu denean, hartzaileak interplatzen dituzten eta hedapen-katea

mozten lagundu dezaketen mezuen bidez; adibidez: pentsatu duzu mezu hau *fake-news*-a izan daitekeela eta kalte egiten diela egoera zaurgarrian dauden pertsonei? Edo baieztapen moduan planteatuz: mezu hau *fake-news*-a da eta berau zabaltzeak kalte egingo die egoera zaurgarrian dauden pertsonei.

#### Zein da, zure ustez, zurrumurruen, buluen eta *fake news*en aurka borrokatzeko estrategiarik onena?

Aurretik adierazitakoaren bidetik, **estrategiarik onena aurrea hartzea eta *fake news*-ak indargabetzeko mezuekin asmatzea da.** Zaila bata eta zaila bestea, baina funtsezko urratsak dira. Horri pedagogia gehitu behar zaio. Pedagogia lan ikaragarria egin beharko litzateke arlo batean: haurtzarotik bestearen larruan jartzen ikasi beharko genuke (*fake news*-en diana izan daitezkeen larruan, adibidez). Konpetentzia hori eskolan zein familia bidez transmititu daiteke eta edozein gizarteren agindu morala izan beharko luke.

#### Azkenik, zer gomendatuko zenikete zurrumurruen aurkako estrategiari?

Edozein zurrumurruek edo *fake news*-ek oinetakoak jantzita eta, ahal bada, martxan, oinez harrapatu gaitzala. Horrekin esan nahi dut **zurrumurruen aurkako estrategiak beti erne, beti prest behar duela egon.** Bada esaldi ezagun bat: GEZUR batek munduari bira erdia eman diezaioke, egia zapatak jantzen ari den bitartean. Batzuen arabera, Mark Twain idazleak esandakoa da, beste batzuen arabera, Jonathan Swift idazlearena; berdin da norena den, baina iruditzen zait dioena gertatzen dela, eta bizi dugun aroan inoiz ez bezalako tamaina hartu du. Hortik dator zapatak, oinetakoak jantzita eta martxan egoteko beharrena.

**Elkarrizketa osorik web orrian** | Entrevista completa en la web



ARGITU DITZAGUN ZALANTZAK

# Migraciones climáticas

Miguel Pajares

## ¿Podemos hablar de migraciones climáticas en la actualidad?

Sí, ya son realidad. No lo notamos en todos los países por igual, pero hay regiones en el mundo en las que el cambio climático está ya haciendo estragos y arrancando a mucha gente de sus hogares. Hay millones de personas que vivían en lugares cuyo hábitat ha desaparecido (o casi) en las últimas décadas. Tierras de cultivo en las que ya no se puede cultivar nada porque se han vuelto demasiado áridas; terrenos de pasto en los que ya no crece el forraje para el ganado; laderas aluviales en las que las lluvias se han hecho tan intempestivas y torrenciales que, en lugar de aportar agua a favor de los cultivos, los han destrozado; deltas que se han salinizado por la subida del nivel del mar y han perdido parte de su agricultura; costas que han desaparecido...

## ¿En dónde está más presente o visible el fenómeno?

Hay varias regiones del planeta en las que este tipo de migraciones es ya una realidad. Dos muy claras son el Sahel y el Cuerno de África, pero también suceden en Asia del sur, el Sudeste asiático, los Estados-Islandia del Pacífico, Centroamérica, algunas regiones de América del sur, etc. Por ejemplo, el Sahel es esa franja fértil que hay entre el desierto del Sáhara y las selvas y sabanas del Golfo de Guinea y África Central. Ahí la agricultura y la ganadería han sido siempre muy importantes, y tanto los pastores como agricultores habían podido ir soportando los episodios climáticos extremos, como las sequías y las lluvias torrenciales. Los sufrían, pero una vez pasados podían recuperar la

normalidad. Sin embargo, las sequías más severas que antes se producían cada diez años, empezaron a producirse cada cinco, y después cada tres, y se hicieron más intensas y prolongadas; y las lluvias que antes alimentaban sus extensos humedales, se han vuelto cada vez más torrenciales y, en lugar de regar, lo que hacen es romper el suelo y llevarse los tallos verdes.

## ¿Ha surgido algún tipo de conflicto?

Los pastores que movían sus rebaños por los ricos humedales del Sahel han ido llevándolos cada vez más hacia el sur, a medida que el norte se desertificaba, y ello ha generado conflictos con los agricultores, que también ven cómo sus tierras disminuyen o pierden productividad. Las tierras disponibles han ido menguando, algo que comenzó ocurriendo porque los gobiernos cedieron grandes extensiones de terreno a las multinacionales del agronegocio, pero que ahora se agudiza por el cambio climático. En consecuencia, los conflictos entre pastores y agricultores son cada vez mayores, y algunos se han convertido en conflictos bélicos, o los han favorecido.

## ¿De qué cifras estaríamos hablando?

Según datos que ha dado la División de la Población de Naciones Unidas para 2019, para aproximarnos a la migración climática que ya se ha producido en África Occidental podemos tener en cuenta ese medio millón de refugiados generado por unos conflictos muy relacionados con el cambio climático, pero probablemente son bastantes más. La emigración de los países más sahelianos (Burkina Faso, Níger y Mali) ha sido de 3,2 millones de personas, de los que aproximadamente la mitad ha emigrado en las últimas tres décadas, cuando los impactos climáticos han sido mayores. Muy poca de esa emigración ha llegado a Europa. A Europa sólo ha ido el 2% de los emigrantes de Burkina Faso, el 10% de los de Mali y el 3% de los de Níger. Sus destinos principales son las ciudades costeras de África Occidental, como Lagos (Nigeria), Abiyán (Costa de Marfil), Dakar (Senegal), Acra (Ghana), Conakri (Guinea). Otras ciudades están creciendo vertiginosamente, tanto por la llegada de esas migraciones sahelianas como por los desplazados internos de sus propios países, también empujados por los impactos climáticos que se producen en sus áreas del norte más cercanas al Sahel. De modo que podemos decir que las migraciones climáticas de África Occidental son ya importantes, aunque apenas han salido de la región.

## ¿Cuándo se volverán de larga distancia las migraciones climáticas?

Los suburbios de las ciudades tropicales son actualmente los receptores principales de los desplazamientos internos y las migraciones causadas por el cambio climático. Pero esas ciudades que ahora crecen vertiginosamente acabarán teniendo unos problemas climáticos tan graves como los que ahora tienen las zonas rurales de las que la gente está huyendo.

Si el cambio climático sigue la senda en la que ahora está, o sea, si los gobiernos no cambian radicalmente sus actuales políticas climáticas, a partir del 2030 el calor hará muy difícil la vida en muchas de las megaciudades tropicales, y mucho peor será a medida que nos acerquemos al 2050. También será grave la escasez de agua potable. El Banco Mundial advirtió en el 2016 de que la competencia por el agua que llevarán a cabo los sectores de la agricultura y la energía puede suponer que en el 2050 las ciudades tropicales hayan perdido dos terceras partes del volumen de agua del que disponían en el 2015. Y, además, las ciudades que son costeras (la mayoría de las grandes urbes tropicales) sufrirán la subida del nivel del mar. Estudios recientes advierten de que el deshielo está acelerándose y que la subida del nivel del mar será mayor de la esperada hace unos años, y estiman en unos 300 millones de personas la población que hacia el 2050 podría vivir en llanuras urbanas inundables por agua marina. A lo que hay que sumar la subsidencia, el hundimiento que sufren las grandes ciudades por su peso y por el drenaje de sus acuíferos.

## Una situación francamente preocupante... ¿Qué margen queda?

Hasta ahora, la mayor parte de la gente que ha dejado su hogar a causa de los impactos climáticos no ha salido de su país, se ha desplazado a las ciudades; pero cuando la gente tenga que salir de esas ciudades, las posibilidades de encontrar un lugar en el que rehacer su vida dentro de su propio país serán menores que las actuales. No podrán volver a las zonas rurales de las que mucha gente se fue porque el cambio climático las volvió inhabitables. En muchos casos, tampoco será fácil encontrar en los países vecinos ese lugar en el que asentarse, ya que estarán sufriendo los mismos impactos climáticos. Será entonces cuando la emigración de larga distancia se convertirá en la opción más pretendida.

## ¿Cuándo llegará eso y qué dimensiones tendrá?

Hay algunas aproximaciones a la magnitud que tendrán las migraciones climáticas hacia el 2050, pero, en definitiva, dependerán de las políticas climáticas que los gobiernos vayan implementando. Sobre todo, de las que se hagan en la década que acabamos de iniciar.

## VeCINES y otros "rellanos" desminados

Cear Euskadi

A los recientes debates en torno a quién puede ser antirracista o no, el cine ha llegado para proponer un espacio de tregua. Es decir, ha llegado a un contexto en el que se está reivindicando el liderazgo de las personas y movimientos de personas racializadas en la lucha antirracista y debatiendo sobre el rol que podemos ocupar los movimientos 'blancos'. El cine responde, desde sus historias cinematográficas y sus formas de contarlas, creando un espacio de expresión de ideas.

Este espacio es necesario a la vista del "campo de minas" en el que a veces parecen convertirse dichos debates sobre identidades, racismo y diversidad cultural. De ellos dice Douglas Murray, autor del polémico libro *La masa enfurecida, o cómo las políticas de identidad llevaron al mundo a la locura* que a veces "uno coloca el pie inadvertidamente encima de una mina y vuela en pedazos". El detonante puede ser defender aquel sueño de Luther King de que no se juzgara a las personas por su color de piel; y toparse con las voces de quienes defienden que el individuo es su color de piel. O un grupo de opinión persigue la igualdad y la llamada "ceguera al color" (es decir, que el color de piel de una persona sea un rasgo de identidad tan irrelevante que se ignore); y el grupo opuesto denuncia, con argumentos sólidos, que este planteamiento es colonialista (porque necesitamos observar la realidad a través de la lente de la raza, para entender los procesos históricos de discriminación y compensarlos hoy).

Es cierto que, más allá de las discusiones que puedan producirse entre una y otra postura, ambas son reconciliables; y ambas coinciden en que tenemos que poder hablar de activismo antirracista sin dejarnos de hablar. Al fin y al cabo, ambas posturas coincidirían en que todas las personas tenemos el mismo valor y merecemos la misma dignidad, los mismos derechos. También coincidimos en que todo diálogo ha de apoyarse en la autocrítica desde ambas partes, partiendo de que el reconocimiento radicalmente desigual de los derechos exige al activismo antirracista no racializado un ejercicio permanente de autorevisión y humildad para alejarse de actitudes tuteladoras en las que ha caído en el pasado con demasiada frecuencia.

Una herramienta excepcional para analizarlo (y, de paso, mirarnos en el espejo y ver reflejada nuestra manera de ser o no ser antirracista) es el cine (recordemos que el filósofo Michael Foucault afirmó que "el autor ha muerto" para explicar que la autoría de una película no es de quien la escribe o dirige, sino de quien la ve y la interpreta según sus propios códigos). Esta capacidad del cine como espacio de tregua en el que dialogar ha llevado a diferentes entidades e instituciones de ZAS, a dinamizar proyectos contenedores de crítica cinematográfica. Entre ellos, CEAR-Euskadi acaba de inaugurar su canal de podcasts llamado VeCINES, con propuestas de películas sobre cine, con-vivencia y culturas. El blog "Refugiados en el cine" de ACCEM ha cumplido ya 18 años. Además de las ONG, los ayuntamientos y diputaciones de la red se implican en la organización de cine-fórum, etcétera. Y es que el cine ofrece a las vecinas y vecinos un "rellano" sin minas, en el que dialogar y construir colectivamente conocimiento recíproco. Es un rellano para con-vivir, que no está "ni en tu piso ni en el mío, sino en el portal de los dos".



# ACTIVIDADES BOLETIN



## 01

### PONTE EN SU PIEL // BERE AZALEAN JARRI

Proyecto de la Asociación MATIZ

#### Exposición de fotografía documental: "La Puerta Cerrada-Ate itxia" | Autor: Imanol Bueno Bernaola.

15 DE DICIEMBRE A 15 DE ENERO // LOIOLA KULTUR ETXEA CENTRO CULTURAL LOIOLA

Lugar: Aralar Mendiaren Kalea, 17. Barrio de Loiola, Donostia-San Sebastián

En el marco de este proyecto se realizarán talleres de "El juego que te toca-Zuri dagokizun jolasa" en los centros educativos de Gipuzkoa: Astigarraga Herrieskola (Astigarraga), Laskorain Ikastola (Tolosa) y Zumaiena Ikastetxea (Zumaiena). En el mes de noviembre y diciembre

## 04

### AYUNTAMIENTO VITORIA-GASTEIZ

Taller Buenas prácticas, malos tragos | pondremos en práctica diferentes herramientas para afrontar conversaciones difíciles AntiRumores.

ABENDUAK 14 DICIEMBRE // CENTRO DE ASOCIACIONES SIMONE DE BEAUVOIR // 18:00 - 20:00

Encuentro Anual Antirumores: reflexionaremos sobre lo vivido durante el 2020 | Celebraremos lo trabajado y propondremos nuevos objetivos para el 2021.

URTARRILAK 30 ENERO // PALACIO DE CONGRESOS DE EUROPA // 10:00 - 14:00

## 02

### ESCUELA de la DIVERSIDAD - BARAKALDO

Immigrazioaren Kulturartekotasunaren eremuko prestakuntza eta gogoeta espazioa

Mujeres, pobres y migradas: las trabajadoras de hogar en Euskadi | Norma Vázquez. Psicóloga feminista vascomexicana. Fundadora de Sortzen Consultoría.

AZAROAK 24 NOVIEMBRE // 18:30 - 20:30

Evolución de la inmigración en Barakaldo: dimensión demográfica, social y económica | Iraide Fernández. Profesora de UPV e investigadora de Ikuspegi.

URTARRILAK 26 ENERO // 18:30 - 20:30

Buenas prácticas comunitarias con enfoque intercultural y antirracista | Mamadou Ngom. Mediador Intercultural-Médicos del Mundo Euskadi.

OTSAILAK 26 FEBRERO // 18:30 - 20:30

Seminarios: C.C Clara Campoamor Z.Z

## 05

### RED ANTIRUMORES BILBAO-AYUNTAMIENTO DE BILBAO

Plataforma Zoom de Amekadi Elkarte

VI Encuentro anual antiRumores Bilbao

ABENDUAK 19 DICIEMBRE // 11:00

Inscripciones: amekadi@gmail.com - 662.425.662

## 06

### RED ANTIRUMORES GETXO-AYUNTAMIENTO DE GETXO

Plataforma Zoom de Amekadi Elkarte

Seminario online: "Nuevas narrativas: Cómic y humor como herramienta para concienciar y desmontar estereotipos" | Quan Zhou. Ilustradora y activista antirracista

ABENDUAK 16 DICIEMBRE // 18:19:30

Inscripciones: amekadi@gmail.com - antirumores@getxo.eus

## 03

### ZINE FORUM - AYUNTAMIENTO BARAKALDO

Zine Forum C.C Clara Campoamor Z.Z

Cine Forúm en el marco del 18D, Día internacional de las personas migrantes | Dinamiza Ongi Etorri Errefuxiatuak.

ABENDUAK 15 DICIEMBRE // 18:30 - 20:30

Imprescindible inscripción previa: amekadi@gmail.com 670 745 032 (WhatsApp).

## ¡En ZAS estamos de estreno!

Nuestra nueva web abre sus puertas en: [www.zas.eus](http://www.zas.eus) ¿Nos has visitado ya? En noviembre hemos lanzado nuestra nueva página, diseñada con mucho cariño y está llena de materiales y herramientas para que sepas cómo actuar frente a los bulos y la desinformación de cara a convertirte en el mejor agente antiRumor.

Además, en la nueva agenda ZAS! puedes consultar nuestras noticias, así como los eventos que organizamos en todos los puntos de la CAPV, para que estés al día y puedas participar en alguna de las actividades que realizamos.

Por eso, te invitamos a que navegues en [www.zas.eus](http://www.zas.eus), te suscribas a nuestra newsletter, y así podamos tejer una comunidad que vacía de rumores nuestros barrios, pueblos y ciudades".

## BIZILAGUNARIO

### CEAR-Euskadi

Araba sigue sumándose a las comidas interculturales Bizilagunak a través de un recetario para conocer, compartir y convivir a través de la gastronomía.

Bizilagunak consiste en emparejar familias que no se conocen entre sí previamente y que proceden de culturas diferentes, con el objetivo de compartir una comida de domingo y así establecer lazos para derribar rumores racistas y xenófobos.

La situación de crisis sanitaria derivada de la pandemia ha impedido que el pasado domingo 15 de noviembre Araba celebrase las ya tradicionales comidas interculturales Bizilagunak. Una actividad que forma parte de la Estrategia Antirumores (EAR) del territorio, impulsada por la Diputación Foral e implementada por CEAR-Euskadi junto con la red de agentes antirumores de los municipios donde se lleva a cabo.

Por este motivo, Bizilagunak se ha reinventado y ha ideado este Bizilagunario: El Recetario de al lado. Se trata de un recetario elaborado por vecinas y vecinos de Agurain, Amurrio, Araia, Arziniaga, Arraia-Maeztu, Laudio y Kanpezu. La idea de este recetario es compartir varias recetas e invitar a las personas a que las cocinen y degusten en sus respectivas casas, como homenaje a la iniciativa Bizilagunak.

↓ DESKARGATU

## SORAYA PRINTZESAREN KEZKAK

### Caritas Bizkaia

Caritas Bizkaia Soraya Printzesaren kezak ipuina aurkeztu du. Balioetan hezteko Ahotsak bere ipuin bildumaren lehen alea da.

Soraya Printzesaren kezak Argi Ibili estrategiaren ekimena da.

Estrategia hau Caritasek Bizkaian 2012 urtean sortu zuen, etorkinen inguruko estereotipoak eta aurreiritziak desegiteko asmoarekin. Ekimen honetan ZAS!, Zurrumurruen Aurkako Sarea parte hartzen du. ZAS!, gizarte-erakundeek eta administrazio publikoek koordinatuta lan egiten duten Estatuko lehen Sarea da. ZAS! sarea diskriminazioa eta xenofobia prebenitzeko, bizikidetzaren hobetzeko eta kultura-aniztasunaren potentziala aprobetxatzeko gizarte-sentsibilizaziozko estrategia garatzen du.

Soraya Printzesaren kezak Caritas-Bizkaiaeren haurtzaroko proiektuen artean banatuko da, baita Bihotzondo Eraturik programaren barruan lan egiten duten ikastetxeen sarean ere.

Ipuinaren bertsio digitala doan deskargatu aha izango da esteka honetan:

↓ DESKARGATU

## Babeslea // Patrocina



## Zaskideak

